J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 02/08/2018	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lucena	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de tesoros - Rincon
PROPÓSITO: potenciar destrezas motoras por medio de la exploración y búsqueda de juguetes			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar habilidades de gateo, sentado, amastre a través de experiencias de juego			
EJE DEL DESARROLLO: expresión corporal personal social		RECURSOS / MATERIALES: juguetes, instrumentos musicales	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Que hay por aqui que hay por ayá".

El dia de hoy se brinda la bienvenida a las niñas, los niños por medio de un saludo afectivo, generando un ambiente agradable para cada una, uno, cantamos canciones infantiles para que vallan familiarizando con los movimientos corporales. seguido se colocan colchonetas y se ubican a las niñas, niños en forma de un semicirculo con el objetivo de que todos visualicen los diferentes sonido de primeras se les muestra juguetes sonoros, se hacen sonar, se les pasa para que de manera libre lo exploren, luego toma estos objetos y los motiva a que los busquen colocandolos a una distancia corta, de esta manera cada una, uno tratara de ir en busqueda de ellos teniendo en cuenta su edad de desarrollo, agarrandolos, sentandos, amastre, gateo o colocandose de pie. posteriormente escondera en el espacio del aula sonajeros que hara sonar y tapara para que los busquen fortaleciendo la memoria al acordarse donde sonaba, coordinación y motricidad gruesa.

Por la tarde! se fomentara la socialización con sus pares al jugar con sus compañeros.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de la experiencia se logra observar que las niñas, los niños al escuchar las canciones infantiles mueven el cuerpo al ritmo de la canción; son exploradores y buscan los sonidos de los instrumentos musicales donde con cada uno han ido estimulando el oido. Violeta: A través del gateo se dirige con agilidad a buscar donde escucho el sonido dejando ver que le interesa descubrir de que se trata. Emma: Cambio la posición de sentado al voltear por si sola su cuerpo amistandose para ir en búsqueda de los objetos sonoros lo cual le ha permitido desarrollar su esquema corporal. El espacio se encontró ambiental, segura con todo lo necesario para la experiencia la cual se llevo a cabo con el grupo donde disfrutaron de la actividad.	Al realizar la experiencia pedagógica se logra observar que cada una de las niñas, los niños han mejorado su desempeño motor al tener mayor habilidad en el gateo, amaestre y postura de sentado donde su cuerpo con el propósito estipulado. Experiencia que a mi cómo docente me da alegría al ver cómo han avanzado. También se ven contentos al bailar lo cual ha generado que su corporeidad este acorde a su edad.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 03/03/2024	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Nabel Lucero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Juego de roles
PROPÓSITO: favorecer la sensopercepción de las niñas, los niños mediante experiencias artísticas.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Despertar el gusto por el arte a través de pintar con el cuerpo.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión corporal	RECURSOS / MATERIALES: papel craft, periodico, vinilos de colores cuentos infantiles		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Plasmando mis huellitas"

El dia de hoy se le brinda la bienvenida a las niñas, niños a través de palabras afectivas y abrazos, generando espacios agradables, y acogedor para cada una, uno de nuestro grupo.
Seguido la docente compartirá pelotas de felpa que haré rodar para estimular la búsqueda y el desarrollo motriz al ir en busqueda de ella. Posteriormente se coloca en el piso papel craft o periodico en la cual habrá vinilos de diferentes colores, pintaremos con los pies haciendo un camino de huellitas coloridas, plasmando arte con el cuerpo; para finalizar pinturemos con las manos estimulando la creatividad, motricidad, la expresión, la curiosidad así cómo los sentidos, se guarda todo en su lugar y se exhibe la obra artística que elaboró sala materna. se realiza el ritual de higiene personal, lavado de manos, alimentación, descanso y sueño.
por la tarde: se realiza lectura de cuentos infantiles con cambio de tono de voz y sonidos onomatopéyicas para que poco a poco el grupo vallan reconociendo los personajes de la historia

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
A través de la experiencia plasmando huellitas se logró observar que las niñas, los niños sintieron curiosidad por la pintura de color rojo y se dirigían hacia ella donde untaron manos, pies, pierna con este tono y plasmaron en el papel. Se encontraron tranquilos dispuestos en participar de la propuesta pedagógica.	Se logró observar como las niñas, los niños disfrutaron de la experiencia de pintura dando se volverá a tener en cuenta para próximas propuestas pedagógicas
Danna: Exploró con las manos la textura que le ofrecía el vinilo, plasmó en el papel, con buena disposición, también se untó sus piernas las cuales miraba por el color que tenía, miraba a la docente y se miraba ella misma como señal que tenía algo nuevo dejando ver que se comunica con las expresiones que realiza en su rostro	Se notaron todo el cuerpo y se encontraron tranquilos con la sensación que le produce esta textura.
En cuanto el espacio se encontró ambientado con todos los recursos necesarios para la experiencia supervisado en todo momento por la maestra quien brindo el acompañamiento para se encontraran seguros	También tocaron su cuerpo al encontrarse con bodys

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 04/03/2026	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lacera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller, Juegos sensoriales
PROPÓSITO: favorecer el reconocimiento y la familiarización con las diferentes rutinas del Jardín para que se sientan seguros y tranquilos con los buenos hábitos			
DESARROLLO POR FORTALECER: fortalecer la seguridad, socialización y hábitos diarios en el Jardín.			
EJE DEL DESARROLLO: Autonomía e interacción social.		RECURSOS / MATERIALES: Láminas, cartulina, canciones infantiles.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Mis Rutinas".

Se le da una bienvenida especial a cada niña, niño brindando un abrazo, beso para que se sientan agradables de estar en el Jardín. luego cantaremos canciones infantiles realizando movimientos corporales, sonidos onomatopéyicos; con el fin que poco a poco desarrollen expresión corporal al mover su cuerpo al bailar, aplaudir haciendo énfasis al PPJ.

Posteriormente sentaremos al grupo en colchonetas para que observen una puesta en escena la cual se realizará con la ayuda de títeres con el cuento la llamita que solo cuidaba al adulto con el cual se les dará a conocer el mensaje sobre la importancia de reducir riesgos con gas natural o propano todo esto con el fin de salvaguardar las vidas.

Seguido en el aula las niñas, los niños encontrarán imágenes con rutinas que se realizan como el baño diario, comer, dormir, colar la ropa, ir al Jardín, jugar entre otras, esta experiencia se realizará con la ayuda de Pepo el bebe. cantamos canciones de lavado de manos, mi canta, el baño por la tarde! Leemos el cuento del baño diario.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
para el grupo fue una experiencia agradable el cual despertó toda curiosidad de todos a través de las rutinas diarias Violeta: Le gustó tener contacto con el agua al realizar el proceso de lavado de manos, bañó al bebé donde con sus manos le echaba agua al bebé de juguete, se sonreía al realizar esta acción. Emma: colaboró en colocarle un pañal al bebé de juguete, lo consentía para que se durmiera comprendió cómo es la rutina del sueño. Todos y todas se encontraron atentos con las canciones infantiles de mi carita, me hice las manos al igual con la presentación del show de títeres y el cuento que se les leyó para tener precauciones en casa. El espacio se encontró ambientado, dispuesto para la experiencia.	Sin duda la experiencia de las rutinas les gustó mucho reflejando todas estas emociones a través de la expresión en el rostro. Cada día se les ha visto en avance al lavar la mano ya la abren para qué les de jabón se nota que cada vez la comprenden. Continuaré realizando estas acciones de manera vivencial para que sigan desarrollando aprendizajes.

Scanned with CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Coraín

FECHA: 05/03/2020	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lacera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller – Asamblea
PROPÓSITO: favorecer en las niñas, los niños las normas básicas de convivencia y el buen trato a través del juego			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollo corporal y reconocimiento de normas por medio de juegos de compartir.			
EJE DEL DESARROLLO: Desarrollo personal social.		RECURSOS / MATERIALES: Juguetes, titeres, computador	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

" Normas limites y convivencia "

Se les da la bienvenida al grupo con la canción hola, hola, como estas, se saluda a cada niña, niño por el nombre con un abrazo fraternal. para que se sientan seguros y felices por estar en el jardin.
Luego del cesto magico se saca el juguete favorito de cada niña niño con el cual jugaran compartiran con sus amigos.
Seguido con la ayuda de los titeres se realizara una dramatización sobre el buen trato y el maltrato dando ejemplo de lo que no se debe hacer, dejando una reflexión sobre normas basicas de convivencia. Posteriormente Jugaran con diferentes juguetes haciendo Juego interpretativos de roles con ayuda de la maestra aprenderan a compartir. Jugaremos con pelotas con las cuales las lanzaremos en diferentes direcciones para que las busquen y desarrollen expresión corporal, motricidad fina y gruesa.
por la tarde. Jugaremos con la canción Veo, veo que ves para que las niñas, los niños conozcan el nombre, color de los objetos y luego Jugaran con ellos afianzando normas básicas de convivencia.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Para el grupo fue divertido compartir con todos los juguetes que traían de la casa, se realizó juegos con ellos y se observó cómo algunos seguían con la mirada demostrando que si reconocen lo que es de ellos. María victoria: compartió con su compañera violeta y se reían al cambiar de juguete se notaba la socialización de ellas. Dylan: le llamó mucho la atención un sonajero que no soltaba de la mano, lo movía haciendo sonar; se divirtió porque se reía mucho Todo el grupo se encontró atento al show de títeres que se realizó para hablar sobre un tema importante sobre el buen trato, compartir. El espacio y el recurso se encontró dispuesto para la experiencia, luego jugaron con los títeres los cuales exploraron	El día de hoy se logró observar cómo cada niño niña reconocieron sus objetos personales a través de los gestos que hacían. También se logró ver cómo después de terminar una presentación de títere solicitan que se los presten para explorarlos, sintiendo curiosidad por cada uno, también están atentos a los cambios de voz al cantar las canciones infantiles de igual manera cuando se hacen sonidos de los animales.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 06/03/2026	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lucena	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de tesoros- Rincones
PROPÓSITO: Estimular la sensopercepción mediante la exploración			
DESARROLLO POR FORTALECER: fortalecer la motricidad fina y gruesa al manipular diferentes texturas con telas.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión corporal, Comunicación y movimiento	RECURSOS / MATERIALES: Telas, cestos, canciones infantiles.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Explorando con telas"

Baile y movimiento.

El día de hoy se les brinda a las niñas, los niños un recibimiento especial con abrazos y sonrisas generando afecto y seguridad, seguido cantamos la canción infantil "witzy araña" estimulando en las niñas y los niños el lenguaje a través del balbuceo al igual que los movimientos corporales, se elogiara al realizar aplausos y mover el cuerpo. posteriormente la docente adecua el ambiente con retazos de tela con el objetivo de que lo cojan con las manos, se pasara por diferentes partes cómo brazos, piernas para que sientan la textura que las telas le ofrecen. Seguido colocamos canciones infantiles que acompañaremos con baile y movimientos con telas para que desarrollen la corporeidad, habilidades artísticas haciendo enfasis al ppi.

Por la tarde: Realizamos diferentes figuras con telas para hacer llamativa la exploración libre de telas. Elaboramos un bajo techo con telas para incentivar la sensopercepción.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Para el grupo esta experiencia de exploración de textura les llamó mucho la atención por los diferentes colores así cómo la textura que le ofrecía debido que tomaban las telas y la pasaban por el rostro. Emma! sin duda es una niña que es motivada por descubrir todo ya paso de estar sentada a pasar al arrastre impulsando su cuerpo hasta llegar a la tela y al llegar a ella se sonreía cómo señal que pudo tomar la tela, la agitaba, estiraba, la pasaba por el cuerpo, compartió de esta experiencia con violeta con quien ha tenido juegos compartidos. Violeta: se le nota que poco a poco a mejorado la socialización juega y se divierte con las telas, se tapaba con ellas cómo modelando las acciones vista de esconderse. El aula se encontro con los recursos necesarios para el desarrollo de la experiencia, la participación fue activa.	A través de la experiencia se logró observar qué las niñas, los niños les gusta explorar, descubrir que cosas nuevas tiene preparado su profe todo esto se vé reflejado por medio de la expresión que realizan en el rostro así cómo aquellos que se desplazan para ver lo que estaba haciendo con las telas, tocaban, balanceaban, desarrollando la sensopercepción.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 9-02-2026	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lucena	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller de titeres y cuento.
PROPÓSITO: fomentar el gusto por la lectura y fortalecer el reconocimiento de los miembros de la familia.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Generar expresión corporal y artística mediante el Cuento infantil sobre la familia.			
EJE DEL DESARROLLO: Comunicativo. arte y expresión.		RECURSOS / MATERIALES: Canciones infantiles, cuento infantil mi papi apesta	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS Descubriendo mi familia a través de un cuento.

"Mi Papi Apesta"

El dia de hoy se le brinda la bienvenida al grupo despues de un fin de semana a traves de un saludo afectuoso con el propisito que se sientan queridos. Seguido se realiza un dialogo sobre la familia Cantamos la Cancion familia dedo dónde con titeres. damos a conocer cada miembro cómo el papi, mamá, hermanos. Luego leemos el cuento de Mi papi apesta dónde con imágenes ilustradas, se va mostrando cada miembro de la familia. Tambien cantamos el rapo no se lava el pie motivando el aseo personal, lavado de manos.
Bailamos al ritmo de tambores moviendo el cuerpo, con el objetivo de reforzar destrezas motoras del grupo.

Por la tarde: se realiza una puesta en Cena de titeres dónde al hablar se presenta a la familia utilizando diferentes cambios de voz, siendo atractivo al tema de la familia.

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Las niñas, los niños estuvieron atentos a la presentación de la familia se realizó en diferentes maneras a través del cuento, canciones infantiles titeres, todas experiencias propuestas fueron del gusto y agrado del grupo. Karina: Estuvo atenta a las canciones movio el cuerpo al ritmo de la familia decia que también mostraba la mano donde estaban los dedos. Como modelando la acción vista al hablar de cada miembro de la familia. Se interesó por los titeres y solicitaba que se los prestara al tocarlo exploraba todo lo que tenia como el cabello, ojos y vestuario. Emma: Le parecio divertido mover la mano y aprendió a saludar con ella. También exploró los titeres donde se encontró con el pupi tocando la camisa, pantalón del pupi. Violeta: Balbucea los miembros de la familia como mamá, pupi donde se evidencia que poco a poco a desarrollado el lenguaje comunicativo.	La experiencia de reconocer a los miembros de la familia permitio que algunas niñas, niños logramos desarrollar la expresión verbal balbuceando algunos miembros de la familia, tambien logramos estar atentos a las canciones infantiles, cuentos y show de titeres mostrando interes por la acción realizada; eran atentos a lo que sucedia en la historia, siguiendo con la mirada lo que hacia y decia la historia. Por tal motivo se continuan realizando experiencias similares para desarrollar atención reconocimiento de la familia.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 10-08-22	NIVEL: Sala Maternal	PROFESIONAL: Mabel Lacera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller artistico

PROPÓSITO: Incrementar habilidades motoras a traves de juegos, bailes y creaciones artisticas.

DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular el movimiento, la coordinación motora a traves de la exploración, manipular.

EJE DEL DESARROLLO: corporal. artistico.

RECURSOS / MATERIALES: Lana, mariposa de colores, canciones infantiles

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Mariposita volvedora

El dia de hoy la docente le brinda una bienvenida especial al grupo cantando y bailando la canción de la mariposita. dando apertura a un dia ole lleno de motricidad.

La docente ambienta en presencia de las niñas, los niños el aula con mariposa de colores hechas de papel y colgadas en lana a la altura de ellos con el objetivo de que las toquen y las manipulen, estimulando la exploración. Se realizaran diferentes juegos con la mariposa para que las niñas, los niños vallan en busqueda de ellas, mejorando sus destrezas motoras.

Por la tarde! Volaremos mariposas con el proposito ole encrementar habilidades motoras, de gateo, arrastre y sentado al volar la mariposa de colores.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Cada niña, niño se encontraba observando que era lo que la maestra esta haciendo mientras ella estaba colocando la luna y luego lo paso las mariposas, se sorprendieron con cada mariposa al tener contacto con ella. María Victoria: Tomaba las mariposas que se encontraban alrededor de ella y reflejaba la emoción de tomar más. Violeta: Se encontro motivada a coger las mariposas compartió unos juegos con sus compañeras, cómo también al escuchar la canción de la mariposita mabeluba ucyaxe, hacciones de bailar y aplaudir. El espacio se encontró adecuado para la experiencia donde todos participaron de manera activa, la cual para el grupo fue una actividad de desarrollo motor al tomar, apretar, realizar proceso de sentado boca arriba, gateo a nuestro.	Con cada una de las experiencias pedagógicas enfocadas al desarrollo motor se logró observar cómo las niñas y los niños han progresado en sus habilidades debido que son motivados a realizar, reforzar sus capacidades según su etapa del desarrollo cómo apretar, ir en búsqueda de las mariposas voladoras. Experiencia que fue del gusto y agrado de todos lo cual continuare cómo docente en seguir elaborando experiencias cómo estas.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 11/03/2024	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lucena	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Juego sensorial.
PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo motor y cognitivo a través de juegos sensoriales.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Explorar el entorno seguro mediante el arrastre, gateo.			
EJE DEL DESARROLLO: Desarrollo motor Cognitivo, Social.		RECURSOS / MATERIALES: Cinta de enmascarar, Juguetes, objetos.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Camino Seguro

La maestra brinda una bienvenida especial al grupo saludando a cada una, uno por su nombre con el propósito de que vallan reconociendo como se llama y de manera afectuosa le da un abrazo para que se sienten seguros, al mismo tiempo creando vinculos afectivos; posteriormente se Colocan canciones infantiles las cuales motiven al grupo a mover el cuerpo. Luego la docente crea en el piso con cinta adhesiva de colores un camino seguro, las niñas, los niños serán invitados a explorar el camino y a moverse por él, por medio del arrastre, gateo.

Seguido para que cada niña o niño desarrolle coordinación motora equilibrio se colocan diferentes juguetes para que los exploren vegen y recojan, desarrollando su percepción y atención.

La Docente los guiara a pasar de manera segura por cada obstaculo que encuentren en el camino y con ayuda de ellos ellos se recogerán los juguetes.

Por la tarde: Leeremos cuentos infantiles.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagógica se logró observar que las niñas los niños son exploradores, siempre se interesan por descubrir que cosas nuevas le tiene preparado la docente. Isabella se le motivó para que hiciera el proceso de amastre y luego se le colocó diferentes obstaculos los cuales caminaba con la mano, también se les daba a la muestra una vez cogiera cada una, cómo señal mira profe cogí esto dándolo a entender a través de la expresión en el rostro. Emma sin duda siempre esta dispuesta a descubrir todo lo que se le pone al alcance, muestra una sonrisa cómo señal voy a coger todo, realizó proceso de amastre y tambien de pararse agarrada para caminar por el espacio delimitado con ayuda de la docente. El espacio se encontro ambientado, dispuesto para la experiencia, seguro en el cual lograron pasar los diferentes obstaculos.	A través de esta experiencia se logró observar cómo el grupo en general pasó por el camino seguro y al ir colocando diferentes obstaculos pasaban sin temor ya que más bien los tomaban cada uno. Evidencié cómo cada niña, niño ha mejorado sus destrezas motoras al igual interactuan con sus pares, se interesan por explorar, descubrir todo lo que se encuentra en el entorno.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 12/03/2026	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lacera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller artístico
PROPÓSITO: Promover el desarrollo sensorial y motor a través de experiencias de pintura.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular el agarre la coordinación ojo mano al realizar obras artísticas.			
EJE DEL DESARROLLO: Movimiento.		RECURSOS / MATERIALES: Botellas plásticas, cartulina, canciones infantiles, rollos, vinilos.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Pintando, huntando y creando.

La docente le brinda una bienvenida especial a los niños, niñas brindándoles un fraternal saludo con el objetivo de fomentar lazos afectivos, cantaremos la canción Hola, hola, hola como estas saludando a todas, todos por el nombre; seguido se les invita a manipular diversas botellas plásticas vacías de varios tamaños y color para que los exploren, agiten, rueden, aprieten, fomentando el reconocimiento del objeto; posteriormente le muestra al grupo una cartulina, vinilos de diferente color, esta cartulina la pega en el piso y hunta de pintura la botella para luego estamparla sobre la cartulina llamará la atención de las niñas, los niños y los motivará para que se interesen en hacer lo mismo, entre todos formaremos nuestra propia obra artística, se dejará bajo la supervisión que pinten de manera libre, promoviendo la coordinación ojo-mano y el gusto por el arte; al terminar guardaremos todo, realizaremos lavado de manos y mostraremos a todos la creación. por la tarde: Ejercicios motores.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Las niñas, los niños esperaron para que la docente le diera la botella, al mostrarle la pintura querían tomarla de una vez debido a que llamó la atención los colores que tenían.	Esta experiencia se logró observar que le gusta explorar todos los recursos que se les brinda, les llamó mucho la atención la pintura; la cual se tendrá en cuenta para realizar experiencias de pintura comestibles como de remolacha utilizando alimentos para plasmar las obras artísticas.
Violeta: Tomo la botella, untó de pintura y presionó la botella encima de la cartulina, motivo por el cual se observó agarre y presión que ejercía.	
Emma: inmediatamente quiere explorar la pintura apenas las ve, ejerció presión al untar de pintura la botella, quiere tomar más botellas e incluso agarra una con la mano derecha e izquierda con la cual se evidencia mejor agarre con la derecha, mantiene la postura corporal de sentada al realizar el ejercicio de pintar con botellas.	
Isabella: En el momento que se le proporcionó la botella la exploró pasando de una mano a la otra; estuvo observando todo lo que hacía la maestra.	También se continuó realizando acciones que le permitan a los niños niñas desarrollar habilidades.
El espacio se encontró con todo lo necesario para la experiencia, seguro, el cual contó con explicación por parte de las niñas, los niños del nivel.	

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 13/03/2026	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lucero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Promover el desarrollo motor, sensorial y cognitivo mediante la exploración de diferentes materiales.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular la motricidad fina y gruesa en los niños, las niñas a medida que agarren diferentes objetos al ir en búsqueda de ellos			
EJE DEL DESARROLLO: Movimiento Corporal.	RECURSOS / MATERIALES: cartón de huevo, estropajo, canciones infantiles, botellas sensoriales, papel, pelota.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Explora y descubre un nuevo camino de texturas.

La docente le brinda al grupo una bienvenida especial con el uso de instrumentos músicales, cantamos, bailamos con el fin de mover el cuerpo y dar aplausos todo esto para promover el desarrollo corporal. Luego les presenta el espacio de manera segura ya colocando cartón de huevo, estropajo, cantando y acompañando con sonajeros Cantaremos que será lo que hay en este camino que será motivándolos a que exploren y descubran esta textura que le ofrece el cartón de huevo, se les menciona el nombre y se les permiten que los toquen, algunos acostados boca arriba a otros se les motiva a que descubran que cosas hay; todo con el fin de fortalecer equilibrio, orientación espacial, motricidad fina y gruesa. para finalizar se les pasará el estropajo para que sientan la textura rugosa, aspera. así como una pelota suave y se les comenta la diferencia entre las texturas.

Por la tarde: Jugaremos a buscar los aros de colores para desarrollar motricidad fina al tomarlo y gruesa al hacer proceso de amastre y gateo.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
para el grupo fue una experiencia en la cual participaron de manera activa al buscar los diferentes texturas que se encontraron en los diferentes espacios del aula donde se nota que son exploradores, Emiliano: se encontró con muy buena disposición al iniciar el proceso de sentado por periodos cortos en el cual tomaba el papel celofan con el cual lo movia de un lado a otro, apretando lo, se asombraba con el sonido que este producia a través de la expresión en el rostro. Maria Victoria: quería quitarle el celofan que tenia el hermano debido que le llamó la atención el color pero al brindarle uno del mismo color inició a realizar su propio juego. Kainai: En cambio se interesó por los otros sensoriales donde tocaba las diferentes texturas de igual manera cuando se le puso el estropajo lo apretaba y cerraba los ojos como señal de textura rugosa. El espacio y los recursos fueron seguros para cada niño y niña donde la exploración jugó un papel importante en el desarrollo.	Mediante el desarrollo de la experiencia se logró observar que el grupo le gusta explorar todo lo que se les coloca a su alcance se noto también que cada día han mejorado la motricidad gruesa y fina al ir en busqueda de los recurso así como al tocarlos, agarrarlos para sentir la textura lo cual ha permitido que cada acción de exploración desarrolle multiples habilidades por tal motivo continuare realizando mas acciones como esta ya que generan habilidades en el grupo.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 16/03/2026	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lacera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Exploración sensorial
PROPÓSITO: favorecer la exploración sensorial y el movimiento corporal mediante la manipulación de arena comestible			
DESARROLLO POR FORTALECER: promover la exploración sensorial, motricidad fina, coordinación ojo mano al manipular la arena comestible.			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal, Sensorial		RECURSOS / MATERIALES: Galletas trituradas, tortuga, colchonetas pelotas, canciones infantiles	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Que delicia arena comestible.

La docente brinda una bienvenida especial al grupo con un saludo afectuoso después de un fin de semana, jugamos con pelotas de texturas suaves con el objetivo de estimular la sensopercepción, agarre, movimiento a buscarlas. Seguido se organiza un espacio en el piso con colchonetas limpias y una tortuga, la docente les dice al grupo hoy vamos a explorar una arena suave con nuestras manos; cantamos la canción Suco mis manitas para que vallen reconociendo esta parte de su cuerpo.

La docente coloca pequeña cantidades de arena comestible sobre la tortuga y motiva al grupo para que se dirijan hasta ella con el objetivo de que las niñas, los niños toquen con las manos y dedos esta arena la docente toma un poco y la hace caer de arriba abajo diciendo miren cómo cae la arena. se motiva a que la exploren a través de los sentidos que rica está esta arena, se les permite la exploración libre.

Por la tarde: Cantamos y bailamos diferentes canciones infantiles con el propósito de que modelen acciones vista y refuercen el movimiento corporal.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia se les presentó a la tortuga vaya en la cual jugaron y se divirtieron dentro de ella donde exploraron la arena comestible todas, todos, exploraron la textura que le ofrecía la galleta triturada. Karina: Al ingresar dentro de la tortuga inmediatamente inicio el proceso de exploración donde con las manos y llevó a la boca esa arena comestible donde al probarla se sorprendió expresión que hizo con el rostro y ojos como señal que le había gustado lo que probó, socializó con sus pares dentro de la tortuga como diciendole miren rojiza y comun. Dayana: Mantuvo buena corporeidad al estar sentada por tiempos cortos, se asqueaba de la tortuga pero no cayó; exploró la arena comestible con la que se llevó a la boca gustandole debido que repetía esta acción Maria victoria: le parecio divertido compartir con las niñas, niños en otro espacio tocaba con sus manos la arena, observaba lo que hacia sus compañeros y luego si probó la arena, se sonreia, segun la expresión en el rostro se evidencio que le gusto la experiencia. El espacio y el recurso fue seguro para el grupo y la participación fue activa.	Esta experiencia les permitió al grupo desarrollar la exploración sensorial, donde jugaron con ella la "área comestible. Esta actividad fue un éxito en términos de estimular el desarrollo sensoperceptivo del grupo donde sus sentidos jugaron un papel muy importante debido que fue activatron la acción propuesta por este motivo continuare realizando todo tipo de acciones que sean del gusto y agrado del grupo y sobre todo donde sus capacidades y habilidades sea lo primordial.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 12/03/2024	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lucero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Juegos musicales
PROPÓSITO: Estimular el movimiento corporal y coordinación a través de la música			
DESARROLLO POR FORTALECER: favorecer la expresión corporal por medio de ritmos musicales que les permiten adquirir motricidad gruesa, coordinación corporal, a través del baile.			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal, comunicativo, socio emocional		RECURSOS / MATERIALES: Música infantil. sonajeros. colchonetas Palo de lluvia.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover"

La docente recibe a las niñas, los niños con un saludo especial, llamando a cada una, uno por el nombre luego, canta la canción Hola, hola cómo estes para que el grupo modele la acción de saludar con la mano. Seguido en el espacio amplio y seguro se colocan colchonetas dónde las niñas, los niños pueden moverse libremente. Se inicia la experiencia con música suave y alegre. La docente mueve suavemente los brazos y piernas de cada integrante del grupo al ritmo de la música, ayudando a experimentar diferentes movimientos cómo levantar los brazos, mover piernas o balancear el cuerpo. posteriormente se utilizan sonajeros o instrumentos musicales suaves que capten la atención y motivarlos a girar su cuerpo o intentar alcanzarlos. La docente acompaña la actividad con gestos, sonrisa y palabras halagadoras fortaleciendo el vinculo afectivo y estimulando la respuesta corporal al sonido. para finalizar se coloca música tranquila para favorecer la calma y relajación con la canción Yo por la tarde: se realiza reconocimiento del cuerpo y baile tengo un cuerpo.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Para el grupo fue una experiencia de risa ya que veían a la docente mover el cuerpo y a los niños, niñas les causó gracia según la expresión que tenían en el rostro luego se encontraron tranquilos a la hora de realizar ejercicios los cuales aprendieron a modelar, movían el cuerpo también al ritmo de las canciones. Emma: Modelaba la acción de levantar los brazos, movía el cuerpo de igual manera aplaudía como señal que le gustaba el baile. Emiliana: Ha mejorado la expresión corporal ya se once al escuchar los ritmos musicales, se entusiasmó por ir en búsqueda de los instrumentos musicales al igual que el control postural ya permanece más tiempo sentado, mueve sus manos. Isabella: Se interesó por el baile moviendo el cuerpo con gran entusiasmo, posee buena expresión corporal la cual también la transmite por medios de su rostro como señal que le gusta el baile, se dejo realizar los ejercicios, modelo algunos que la docente hubo hacía el espacio y los recursos se encontraron dispuesto para el grupo, fue un momento agradable, seguro para la experiencia.	Durante la experiencia se logró observar cómo con el baile los niños, los niños desarrollaron habilidades a la hora de mover el cuerpo logrando favorecer la expresión corporal a través de los diferentes ritmos musicales. También se evidencia que realizan ejercicios que han mejorado la postura corporal según la expresión en el rostro les gustan que los concientan y demuestran también cuán hacia la maestra dónde se ven fortalecidos los vínculos afectivos.

Scanned with CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 18/03/2022	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lorena	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cuentos y Juegos Sensoriales.
PROPÓSITO: promover acciones sobre cuidados de la Edad a través de cuentos y Juegos.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular la atención a los estímulos visuales y auditivos.			
EJE DEL DESARROLLO: Sensorial, cognitivo y social.	RECURSOS / MATERIALES: Canciones infantiles, cuento el día en que la tripita de Sofía hizo ¡Glu, glú plop" imágenes, vaso de agua, pelota		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"La historia de Sofía"

La docente le brinda la bienvenida al grupo por medio de un saludo afectuoso; ubicará a las niñas, los niños en colchonetes para escuchar y entonar diferentes canciones infantiles las cuales acompañarán con instrumentos músicales de manera que ayude a fortalecer la sensopercepción auditiva y motriz.

Posteriormente se lee el cuento "El día en que la tripita de sofía hizo ¡Glu, glu, plop" se leerá esta historia con títeres y presentando a sofía quien será la invitada especial que estará escondida en el cesto de los tesoros, se buscará a sofía motivando al grupo a descubrir dónde esta una vez encontrada continuaremos con el relato realizando un tono voz suave; se les irá mostrando imágenes de lo que le sucede a sofía, que se les pasará con el objetivo que las toquen, exploren, también se les comenta cómo se mejoró sofía y se habla sobre la importancia del lavado de manos y alimentación saludable para prevenir la EDA.

Por la tarde: se realizan ejercicios para fortalecer el esquema corporal

Scanned with CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños, los niños se encontraron atentos a lectura de cuentos que se realizó con los títeres q. ienes observaban a los personajes; poniendo atención a todo lo que hacia la docente cuando ella llamaba por el dolor del estomago todos, todos, ponian cara de asombro como su profe estaba haciendo, al igual prestaron atención al cuento, como evitar la EDA con el lavado de manos con la canción infantil.	se evidenció con la experiencia pedagógica que el grupo se interesa por los títeres donde se encontraron con mu buena disposición al escuchar el cuento infantil con atención y estubo atentos a la historia de sofia.
Isabella: solicitaba que le prestara los títeres los cuales exploró, se encontró dispuesta a ver cómo hacia papá el bebe porque le dolia la panza; se reia al ver la docente llorar.	observaba cómo la docente llorabo por el dolor de la barriguita, se movian al ritmo bay, bay mi barriguita me duele mi pancita.
Dana: Permaneció mayor tiempo en posición de sentada interesandose por lo el show de títeres que se le presentó con la historia de sofia quien le dolia su barriguita. observó todo e incluso cuando la docente llorabo seguia con la mirada todo lo que se hacia.	También se logro ver que siguen los estimulos visuales manteniendo buen sentido y desarrollo a corde a su edad
Mama victoria: Modelo algunas de las acciones de la maestra mientras ella contaba la historia como simular tener pena con la boca, también aplaudio cómo señal que	
El espacio y los recursos fueron los adecuados para la experiencia.	

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 19-03-2026	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lucero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Juegos de Simulación

PROPÓSITO: Incrementar el desarrollo motor y cognitivo de las niñas, los niños a través de medidas para evitar caídas y promover la seguridad.

DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular la conciencia sobre su propia Seguridad.

EJE DEL DESARROLLO: Corporal, Socio emocional.	RECURSOS / MATERIALES: Cuento infantil/canciones infantiles obstáculos, cojines imágenes y videos de medidas de seguridad

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Seguridad en movimiento bebés"

La docente da la bienvenida al grupo con un saludo especial, Cantando y bailando cómo estan ustedes, llamará a cada niña, niño por el nombre con el objetivo que vallan reconociendo cómo se llaman. Posteriormente le muestra a las niñas, los niños divertidas situaciones para aprender a cuidarnos con imágenes 1. cuando alguien se sube a una silla puede caerse y dice ¡ups! si nos subimos a una silla podemos caer, nuestro cuerpo puede lastimarse".

Luego la docente dice: "Los bebés juegan mejor en el piso sobre colchonetas suaves". También muestra imágenes cuando nos movemos sin cuidado podemos caer; la docente comenta con voz alegre! "A veces nuestros pies se enredan o nos movemos rápido y podemos caer". Se invita a los bebés a rodar o moverse lentamente sobre colchonetas mostrando que el piso es un lugar seguro para jugar. Se colocan algunos boca arriba y otros boca abajo para intentar rodar o alcanzar juguetes cercanos mientras la docente canta, rodamos suave, jugamos en el piso y ayi estamos seguros. Por la tarde: Ejercicios corporales para estimular su proceso de sentado, gateo, amustre.

Scanned with CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños, los niños se encontraron atentos al movimiento corporal que hacia la docente al saludarlos, ya algunos mueven las manos, al llamarlos por el nombre lo reconocen se evidencia al observar la expresión que hacen con el rostro. Observaron las imágenes de niños encima de una silla, a través de representación comprendieron lo que se le daba a entender. Isabella: se encontró observando todo lo que la maestra decía, mostraba, compartió juegos con sus compañeros y realizó ejercicios corporales donde permaneció tranquila, lo que le ha permitido mejorar habilidades de control postural debido que ya se sienta. Maria victoria: ES atenta a lo que se le explica jugó con sus compañeros, permaneciendo en los colchonetas como señal de lugar seguro, realizó los movimientos corporales que se le hacían con tranquilidad, permitiendo que se desarrolle habilidades para gatear e iniciar el proceso de gateo. El espacio se encontró ambientado para la ejecución dela acción pedagógica.	Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica se logró observar que el grupo es receptivo a todas las experiencias que se les proponen, presentan gran entusiasmo a la hora de realizar ejercicios corporales con los cuales han mejorado su esquema corporal pasando de dar botes, posturas de gateo control al sentarse, al tomar objetos con los cuales se motiva el proceso.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 24/03/2020	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Maibel Lorena	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Juegos de texturas
PROPÓSITO: Estimular el desarrollo motor y cognitivo en las niñas, niños a través del descubrimiento de objetos al sacar y meter.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar la coordinación motora y la destreza manual. así cómo la casualidad de resultados de acciones.			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal, personal social.	RECURSOS / MATERIALES: cajas, cestas pelotas, pimpones. objetos de diferentes tamaños		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Exploración y descubrimiento.

La Docente da la bienvenida al grupo con un saludo especial donde cantamos, bailamos al ritmo de canciones infantiles; acompañamos con instrumentos musicales para hacer una orquestas baby; con el propósito de reforzar el movimiento corporal.

Seguido la docente realiza una invitación especial a descubrir objetos que se encuentran en una caja los cuales tienen objetos de diferentes tamaños y texturas, se les realiza con el canto que sení lo que hay que sení el descubrimiento de objetos con el objetivo que los busquen, saquen y meten de un lugar a otro adquiriendo coordinación visomanual, repitiendo en varias oportunidades estos movimientos También se crea sorpresa de animales al sacarlo con el sonido onomatopéyico.

Por la tarde: se le brinda pimpones para pasar de una canasta a otra. se les muestra cómo se hace para que las niñas, niños modelen esta acción, de esta manera desarrollan coordinación visomanual, motricidad.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños, los niños se encontraron con muy buena disposición de escuchar las canciones infantiles, cuando se les pasó los instrumentos musicales los tomaron haciendolos sonar, donde se logró observar que se interesan por la musica. En cuanto a la experiencia de tocar las diferentes texturas, sacar y meter objetos dentro de la canasta se evidencio que: Emiliano: Mantuvo buena corporeidad al realizar el proceso de sentado donde introducia las manos en la canasta para sacar los diferentes objetos donde tomaba las pelotas que al agitarlas producia sonido, sentia agrado al tener contacto con ella segun la expresión en el rostro. Emma: Exploró las diferentes texturas que le brindaban los objetos, también desarrolló habilidades motrices al coordinar sus manos al sacar, meter los objetos en la canasta. El espacio se preparó para la experiencia donde estuvo seguro y dispuesto para la exploración sensorial.	Con esta experiencia se logró observar cómo los niños, los niños son exploradores, siguieron las orientaciones de sacar y meter objetos a través de la modelación; mostraron asombro con los sonidos onomatopéyicos de los animales. También se logró evidenciar cómo han mejorado su coordinación visomanual al sacar y meter objetos de la canasta. Al igual que disfrutan de las canciones infantiles quienes la acompañan con instrumentos musicales. Por este motivo continuaré realizando acciones pedagógicas cómo estas donde se desarrollen múltiples habilidades.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 25/03/2020	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lacera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Estimular el desarrollo sensorial y motor de las niñas, los niños a través de la exploración con la experiencia de la gelatina			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fomentar la curiosidad y la exploración en las niñas, los niños mediante un día.			
EJE DEL DESARROLLO: corporal, personal social, cognitivo.	RECURSOS / MATERIALES: Gelatina, bandeja, cucharas,		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Gelaventura".

La docente le brinda una bienvenida especial al grupo donde cantan, bailan diferentes canciones infantiles, luego se les da a conocer las pompas de jabón se les muestra cómo se rebientan para que modelen la acción. de esta manera desarrollando sus habilidades motoras.
posteriormente, se les cuenta al grupo que hoy también viene a visitarlos una la tortuga donde encontramos a una aventura divertida, se les muestra la gelatina que se coloca dentro de la tortuga, se invita al grupo a explorar lo que esta dentro, permitiendoles tocar, manipular, y explorar la gelatina a través de sus sentidos. Seguidose les pasa algunas cucharas para que intenten agarrarlas con la mano y cojan la gelatina y modelen la acción de llevarla a la boca desarrollando coordinación visomanual y estimulando la autonomía al aprender a comer por sí solos.
por la tarde: Jugaremos con aros para ayudar a mejorar el proceso de agarre, ensartado en los conos, importante para el desarrollo motriz fino.

Scanned with CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de la experiencia sensorial se logró observar cómo el grupo se encontró tranquilo a la hora de quitarse la ropa y quedar en body al entrar en vaya la tortuga explotaron la gelatina disfrutando a través de los sentidos la gelatina. Mariana Victoria: Al principio miraba la gelatina y al ver que sus compañeros la tocaban inicio el proceso de exploración donde probaba por la primera, cual la cual a través de sus sentidos degustó su sabor, al probarla se sonreía. Emma: Disfrutó de la experiencia pedagógica la cual exploró la textura que esta le ofrecía apretando con la manos, abrió y cerraba las manos al ver que le sucedía cuando hacía esta acción, llevaba a la boca degustando el sabor que le producía decía cosas como señal de que rico. Dannai: Al ingresar a la tortuga se sujetaba esperando para no caerse hasta ya demostró tener equilibrio para sostener el cuerpo; exploró por medio de los sentidos demostrando a través de la expresión en el rostro que le gusto mucho la acción. El espacio, los recursos se encontraron disponibles para el grupo, fue seguro y atractivo el espacio	Se logró estimular el desarrollo sensorial del grupo donde con gran entusiasmo todos, todas participaron de manera activa, al ver tan atractiva la tortuga así como el contenido el cual en gelatina donde se untaron por el cuerpo, degustaron, de igual manera se les observó el progreso al tomar la cuchara para llevarla a la boca donde poco a poco van prácticando para alimentarse por si solos. De igual manera se fomentó la curiosidad y el descubrimiento por la gelatina.

Scanned with CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 27/03/2020	NIVEL: Sala Materna	PROFESIONAL: Mabel Lasso	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea, taller artistico
PROPÓSITO: Fortalecer en las niñas y los niños el reconocimiento de acuerdo básicos de convivencia a través del juego y las imitaciones.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Comprender algunas normas de comportamiento a través de juegos canciones, titeres.			
EJE DEL DESARROLLO: Social emocional lenguaje, comunicación, corporal		RECURSOS / MATERIALES: Cuentos infantiles, hojas, Microfono, parlante. Titeres, imagenes ilustrativas de sana convivencia.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Jugando aprendo a convivir.

La docente da la bienvenida al grupo con canciones infantiles, luego dispone un espacio para la lectura del cuento infantil motivados a la escucha utilizando diferentes tonos de voz.

Seguido ubicamos a las niñas, los niños en colchonetes para realizar una puesta en escena de titeres donde se les muestra diferentes situaciones sencillas cómo se ayuda al recoger juguetes o lastimar a los amigos, hacer las paces, compartir juegos entre otros.

Posteriormente también se les muestran algunas imágenes de acuerdos donde representen la manera de vivir en armonía, para practicar acuerdos jugaremos de manera libre, donde se este reforzando la sana convivencia.

Por la tarde: Jugaremos con pelotas y cantaremos la cancion a a guardar a guardar para que comprendan la importancia de ayudar a recoger, formar y sana convivencia.

Scanned with CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
1 Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica se logró observar que las niñas, los niños demostraron tener atención por las situaciones presentadas en la puesta de escena de títeres donde fijaban la mirada con cada detalle: Mama victoria: según la expresión en el rostro se evidenció cómo estaba atenta a las imágenes que se les mostraba, la puesta en escena de los títeres, también cuando las profes cantaban estuvo haciendo palmitas donde ha avanzado en su desarrollo. Isabella: Mantuvo muy buena disposición al hablar, observar videos sobre la sana convivencia y ayudar a recoger cosas al igual estuvo atenta a todo lo que sucedía con los títeres y sonido del micrófono el cual buscaba dónde se producía el sonido. El espacio y los recursos se encontraron a disposición del grupo, fue seguro y adecuado para la experiencia.	A través de la experiencia se evidenció como dice, tres días las niñas, los niños han adquirido habilidades de escucha al observar con atención la puesta en escena de títeres, movieron el cuerpo con las canciones infantiles, comprendieron la importancia de ayudar a guardar juguetes con el juego y la canción a guardar a guardar dijo algunos niños colaboraron en guardar en los canastos donde también desarrollaron motricidad y coordinación viso manual.